

SLOTTSNYT

Ansvarig utgivare: Ingmar Hasselgréen Mannerstierna
Redaktör: Lisa Björklund



PROGRAM FÖR VÅREN 2009

MÅNDAG 26 JANUARI, KLOCKAN 18.00

Vårens program inleds med ett tankeväckande föredrag om Jesu Moder, den Heliga Maria. Det är Ritwa Herjulfsdotter, doktorand och intendent vid Alingsås museum, som kommer att tala kring det spännande ämnet "Jungfru Maria i folktron". Vi serverar ett glas vin eller öl till en god smörgås. Avgift 70 kronor per person.

MÅNDAG 23 FEBRUARI, KLOCKAN 18.00

Kulturminnesföreningens sedvanliga årsmöte äger rum. Efter årsmötesförhandlingarna kommer chefen för Stockholms Auktionsverks kontor i Göteborg, Arne Pineus, att tala om sin farfar, den store konstsamlaren och kulturpersonligheten Conrad Pineus. Utan hans initiativ och generositet hade Göteborgs kulturliv inte blivit vad det är idag. Vi serverar ett glas vin eller öl till en god smörgås. Avgift 70 kronor per person.

Måndag 30 mars, klockan 18.00

"På en Taubekonsert 1943 i Göteborgs Konserthus var Ole Moe min charmante danskavaljer," säger Inga-Britt Fredholm som bett honom att spela, sjunga och berätta om Evert Taube. Ole är dessutom verksam som terapeut med en rytm- och musikmetod för strokepatienter, om vilken han föreläst i Kina och Kroatien. Vi serverar ett glas vin eller öl till en god smörgås. Avgift 70 kronor per person.

Måndag 27 april, klockan 18.00

Gunnebo slott är inte bara en stor sevärdhet i Västsverige utan väl känt också långt utanför Sveriges gränser; inte minst sedan USA:s president George W Bush var där 2001 i samband med EU-toppmötet i Göteborg. Gunnebos f d intendent Monica Perman kommer att berätta om Gunnebo slotts spännande historia. Vi serverar ett glas vin eller öl till en god smörgås. Avgift 70 kronor per person.

ANMÄLAN

Ring i god tid för att anmäla deltagande. Vi stänger telefonerna fredagskväll före programdagen, som alltid infaller på en måndag. Ring till I-B Fredholm 40 75 23 eller till Marianne Fagerskog 12 32 46.

Ta gärna med jämna pengar t ex en Jenny Lind och en Selma!

Ordföranden har ordet

Varje hus med självaktning bör ha ett vårdträd och det har också Jaktslottet. Traditionen går tusentals år tillbaka och har sina rötter i kelternas gamla trädkult. Vården var en ande, som hade sin boning i just ett gammalt träd på hustomten. När kulturminnesföreningen Otterhällan hade flyttat Jaktslottet till dess nuvarande plats 1971-1972, kom jag att tänka på att under drottning Kristinas tid växte det närmare 2 000 ekar uppe på berget Otterhällan. Varför inte därför plantera en ek framför jaktslottet på den lilla gräsmattan, som sluttar ner mot väster? . Ekelundsgatan har

för övrigt också fått sitt namn efter denna veritabla skog mitt inne i stadens fästningsområde.

1970 hade jag anordnat en stor retrospektiv utställning till Göteborgskonstnären Filip Wahlströms 80-årsdag i Kronhusets rikssal.

Filip hade en god vän, civilingenjören Josef Wingård, som hjälpte till med transporten av Filips alla målningar. Josef blev även en god vän till mig och till Jaktslottet. Josef hade en fin sommarvilla på Malevik och därute hittade han en lagom stor ekplanta, som i högtidliga former planterades i Jaktslottets trädgård av Alf Hermansson, Marie-

Louise de Vyllder Lehman samt undertecknad hösten 1972.

Som alla kan se trivs eken förträffligt och kronan har blivit så stor att Ulf Andersson fick ta ner flera granar, som vuxit in i vår flaggstång. Så nu kan vi ha både flaggstången och Jaktslottets vårdträd kvar.



👉 UPPROP OCH MEDELANDE 👈

Den 12 maj 2008 delade för första gången Kulturminnesföreningen Otterhällan ut ett kulturpris. Det tilldelades Ann Jönsson för hennes mångåriga arbete med att väcka allmänhetens intresse för det gamla Göteborg.

Priset är, förutom äran, en keramiskskulptur av Herman Fogelin

Nu är det snart dags igen. Alla medlemmar har rätt att föreslå kandidater gärna med en kort motivering. För att få priset skall personen eller föreningen ha väckt intresse och

spridit kunskap hos allmänheten om kulturhistoriskt intressanta byggnader eller miljöer. Juryn består av Margita Björklund, Jan Filipsson, Fleur Priwin Palmé och Gunnar Dahlström. Ring, skriv eller mejla till

Margita Björklund,
Nilssonsberg 27, 41
43 Göteborg, mobil
0706-47 41 34 eller
margita.bjorklund@
bostadsbolaget.se.
Sista datum för att
ta emot förslag är 28
april.



Vår förening har idag drygt 140 medlemmar men det finns plats för fler. Medlemsavgiften är bara 50 kronor om året. För det har man rätt att gå

på kulturaftnarna och lyssna till intressanta föredrag och för en avgift på 70 kronor får man vin, öl eller vatten och några läckra smörgåsar.

Ibland finns fina boklotterier med många vinster. Dessutom får man tidningen SlottsNytt, som kommer ut med två nummer per år.

Du som har foton eller minnen från Jaktslottet är välkommen att skicka dem till tidningens redaktör, Lisa Björklund, Nilssonsberg 32, 411 43 Göteborg eller ring mobil 0708-88 22 33.

Har du förslag på föreläsare till höstens program hör av dig till Inga-Britt Fredholm, telefon 40 75 23.



✿ Glimtar från höstens program ✿

Jaktslottshösten 2008 inleddes måndagen den 29 september med att Gunilla Flink berättade om Venezuelas nationalsångerska Morella Munos. De båda hade träffats i Wien och sedan åter knutit kontakten såväl i Sverige som i Holland. Gunilla spelade upp ett radioprogram där vi kunde lära känna denna stora konstnärinna, som gestaltar såväl sitt afrikanska som sitt spansk-indianska arv. Morella finns inte mer men hon är en levande legend i Sydamerika.

Den 27 oktober fick Jaktslottsvännerna möta en länge efterlängtd föredragshållare nämligen förre professorn Lars Lönnroth, som talade om Nials saga, som han själv nyligen givit ut

i egen översättning. Ordföranden hälsade välkommen med att berätta om Lars far, Erik Lönnroths lysande föreläsning på Jaktslottet om konung Gustav III. Det blev en lång givande frågestund efter Lars framträdande; medlemmarna kände att de fått vara med om något verkligt stort.

Hösten avslutades den 24 november med ett celebret besök från Stockholm av doktor filosofie Susanna Åkerman, som i USA givit ut ett verk om drottning Kristina och de hermetiska böckerna.

Susanna har revolutionerat Kristinaforskningen genom att ta fram illustrerade 1600-tals böcker, som Kristina själv ägt. Hon arbetar nu på ett svenskt doktorsarbete över samma ämne.

Under föredraget visade Susanna på Jaktslottets Kristinaporträtt, där ordföranden kunde fastställa vem som var falkeneraren på porträttet, nämligen Mattias Palbitsk (namnet betyder falk).

Även denna afton blev det en givande diskussion med många inlägg trots det svåra ämnet. Ordföranden avslutade med att föreslå att Jaktslottet efter mönster från drottning Kristina skulle bilda en Akademia Reale, där Susanna skulle vara ordförande. Endast ett sammanträde per år skall hållas nämligen den 8 december på Kristinas födelsedag. Medlemmarna biföll förslaget med acklamation.



Flygeln som står i salongen på övre våningen köptes en gång för ett tusen kronor. Den har ägts av den kände arkitekten och professorn Sigfrid Eriksson, som bl a har ritat Masthuggskyrkan och Konstmuseet.



Soffgruppen i salongen skänktes till Jaktslottet av den kända Göteborgsfamiljen Ekman i samband med att vår ordförande restaurerade den del av Råda Säteri, som idag är restaurang.



Porträttet av drottning Kristina, som hänger på övervåningen, köptes in av föreningen på Göteborgs Auktionsverk för ett par år sedan. Det är en 1800-tals kopia av ett verk, målat av Sebastian Bourdoun 1653. Då var Kristina 27 år och fortfarande drottning av Sverige.



I trappan hänger en träskulptur, som föreställer Sankta Barbara. Hon är artilleriets skyddshelgon och firas världen över den 4 december. Konstverket överlämnades som en gåva till Jaktslottet av släktingar till arkitekten Sigfrid Eriksson.